

Fl.
 Ob.
 Fg.
 Es-Kl.
 1. Kl.
 2. Kl.
 3. Kl.
 Basskl.
 1. Es-S.
 2. Es-S.
 T-Sax
 B-Sax
 1. Trp.
 2. Trp.
 3. Trp.
 1. Hrn.
 2. Hrn.
 3. Hrn.
 1. Pos.
 2. Pos.
 3. Pos.
 Bariton
 Tuba

Musical score for a full orchestra, page 2. The score is arranged in systems for various instruments including Flute, Oboe, Bassoon, Clarinets, Bassoon, Saxophones, Trumpets, Horns, Trombones, Baritone, and Tuba. It features dynamic markings like *p*, *f*, and *ff*, and includes first and second endings.

2. C 1.

Fl.

Ob.

Fg.

Es-Kl.

1. Kl.

2. Kl.

3. Kl.

Basskl.

1. Es-S.

2. Es-S.

T-Sax

B-Sax

1. Trp.

2. Trp.

3. Trp.

1. Hrn.

2. Hrn.

3. Hrn.

1. Pos.

2. Pos.

3. Pos.

Bariton

Tuba

mf *ff* *mf* *mf* *mf*

Fl.
Ob.
Fg.
Es-Kl.
1. Kl.
2. Kl.
3. Kl.
Basskl.
1. Es-S.
2. Es-S.
T-Sax
B-Sax
1. Trp.
2. Trp.
3. Trp.
1. Hrn.
2. Hrn.
3. Hrn.
1. Pos.
2. Pos.
3. Pos.
Bariton
Tuba